

Дидактические игры в системе сенсомоторного воспитания детей раннего возраста

(опыт работы педагогов МБДОУ д/с №14 «Золотой ключик» г. Дивногорска Головизиной Галины Аркадьевны и Чеботарь Надежды Владимировны)

В 2019г. нашему детскому саду присвоен статус «сетевой инновационной площадки по апробации и внедрению образовательной программы «Теремок» для детей младенческого и раннего возраста».

В ходе реализации программы определили цель - создание условий для обогащения и накопления сенсомоторного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.

Во-первых, были разработаны, систематизированы, изготовлены своими руками игры и пособия по сенсомоторному развитию.

Во-вторых, в условиях реализации ФГОС ДО каждый педагог ищет новые средства и методы, которые соответствуют целям и требованиям дошкольного образования. Поэтому мы активно используем в своей деятельности новые педагогические практики и технологии.

В-третьих, мы создаём дидактические игры вместе с родителями. Они наши главные помощники. Благодаря активным действиям родителей в группе идет постоянное обновление и пополнение практического игрового материала.

Игровые пособия, стимулирующие зрительные, слуховые, тактильные, обонятельные ощущения.

Восприятие цвета

«Собери капельки в стаканчик» - цветные емкости и различные предметы к ним. Задание – взять предмет, назвать его цвет и найти ему «домик».

«Сам себе ювелир» - понадобится около 10 бусин двух цветов. Попросите нанизать их на веревочку, чередуя между собой. Игру можно усложнить путем добавления других цветов и разных способов чередования. Важно соблюдать последовательность или алгоритм в нанизывании при использовании 3х и более цветов.

Аналогичные - «Укрась платье, коврик, посуду», «Найди домик», «Найди пару», «Бабочки и цветочки»



Тактильные ощущения

«Волшебные мешочки» - заполняются различными крупами, предметами или мелкими игрушками. Завязывается и дается ребенку угадать, что внутри.

«Тактильные дорожки»



«Волшебные тропинки» - на полоску ткани крепятся различные предметы: мягкая и/ или жесткая губка, круглые камешки гальки, крышки от пластиковых бутылок и т.д. Предложите ребенку походить по тропинке.

«Сухой бассейн» - в сухом бассейне тренируются различные мышечные группы, в том числе и формирующие осанку. Таким образом, происходит постоянный массаж всего тела, осуществляется стимуляция тактильной чувствительности.

"Достань со дна бассейна" – осуществляется развитие тактильных ощущений и мелкой моторики. Прячем на дне бассейна один или несколько предметов и просим найти их.

"Отгадай, где спрятано" - развивается тактильная ориентировка и способности действовать по словесному указанию. Воспитатель дает

словесное указание ребенку, где найти предмет (на середине, в углах бассейна).

"Кто больше?" – целью данного упражнения является развитие цветовосприятия и ловкости. Воспитатель дает задание: набрать и удержать в руках как можно больше шаров. Усложнение: собирать только шарики определенного цвета.

Центр воды и песка

Игра с песком и водой вызывает неповторимые тактильные ощущения, доставляет необычайное удовольствие и является исцеляющим методом песочной терапии. Такие игры мы используем при адаптации детей к детскому саду

«Поиски спрятанных сокровищ» для обучения детей буквам, цифрам, геометрическим фигурам.

Чтобы игра превратилась в развивающую, можно закопать в песок буквы, цифры, различные геометрические фигуры. Также можно спросить у ребенка, какого цвета и размера эти предметы. Ребенок может узнать, что предметы могут быть как разными, так и одинаковыми по нескольким признакам – цвету, форме, величине и другим.

Игра «Необыкновенные следы»:

«Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

«Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).



Слуховое восприятие

Музыкально-дидактические игры: музыкально-двигательные, музыкально-речевые, речедвигательные игры.



Восприятие размера

«Идем на прогулку» - выберите 3 однотипных или одинаковые игрушки разных размеров. Заранее подготовьте им поводки из шнурков, чтобы диаметр ошейника соответствовал размеру головы каждой игрушки. Попросите малыша надеть поводки питомцам и вывести их на прогулку.

Аналогичные: «Заплата для зайчика», «Пришей» пуговку», «Собери пирамидку»»

Восприятие запаха и вкуса

«Где спрятался запах?» - понюхать баночку с каким-либо ароматом, а после этого пусть попробует найти такой же среди других предложенных.

«Съедобное-несъедобное» - сложите в коробочку несколько заготовок: шкурку мандарина, ванильный сахар, духи, туалетное мыло и другие предметы, имеющие характерный запах. Завяжите ребенку глаза и дайте понюхать каждый предмет по очереди и дать ответ: «съедобный или нет». Складывать все отнесенные к «съедобному-несъедобному» в две разные коробочки, а потом показать и обсудить.



Восприятие форм

«Собери картинку» - сделайте заготовки из 3-5 штук: кругов, треугольников, квадратов, прямоугольников, овалов. Нарисуйте на отдельном листе бумаги предметы, которые можно собрать из них, например: снеговик (три круга), ель (три треугольника), матрешка (два круга), конфета (овал, два треугольника) и т.д. Показывая рисунок попросите ребенка повторить рисунок с помощью геометрических фигур.

Аналогичные: «Укрась платье, коврик, посуду», «Наполни коробочку»



Лепбук или "интерактивная тематическая папка" - это книжка-раскладушка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на одну тему.



Пособия, выполненные руками родителей

Бизеборд - развивающая доска (стенд, модуль) со всевозможными кнопками, выключателями, щеколдами. Молнии, шнурочки, крючочки, счеты, липучки и прочие маленькие «опасности», которые ребенку трогать обычно запрещено.



Магнитная кукла

Магнитная игра-одевашка помогает детям понять, что носят летом, осенью, зимой и весной. Дети самостоятельно подбирают наряды для куклы и придумывают множество увлекательных сюжетов. Все детали съемные: губы, глаза (карие, голубые), волосы (русые, каштановые), прически (коса, хвостики), различная сезонная одежда.

Магнитную куклу можно использовать как дидактическое пособие - алгоритм «одевания-раздевания на прогулку».





Мягкий модуль «Наряди ёлочку»; панно-ширма и развивающая подушка «Пуговишки-замочки».

Мобильный мольберт (доска) из оргстекла

Широко востребованное изделие – доска для рисования из оргстекла, которую мы успешно используем как в группе, так и на улице. Изделие отличается эстетической привлекательностью и высокой практичностью – на нем удобно рисовать с помощью красок, маркеров, крема

В случае случайного удара доска не разобьется на мелкие куски и не травмирует окружающих.

На мольбертах из оргстекла можно рисовать с использованием кисти, губки, штампа, водных маркеров или пальцев. Они дарят новые зрительные и тактильные ощущения. Помимо этого, прозрачный мольберт – функциональный и практичный тренажер для детей, имеющих патологии зрения.



Индивидуальные доски из оргстекла для занятий творчеством

Доска выполнена из прозрачного оргстекла, размер 20см. на 30 см. Под доску можно класть различные картинки (предметные, сюжетные), а ребенок сверху добавляет детали (падает снег, распускаются листочки и т.д.). Используются различные материалы: пластилин, тесто, гуашь, акварель, пуговицы, бусины, нитки и т.д.)

